

1.	Identifikation och grundläggande uppgifter	
2.	Kursens namn	<i>Demokrati, politik och mediemakt</i>
4.	Högskolepoäng	7,5 hp

3.	Mål (jfr learning outcomes)	
		Efter avslutad kurs ska den studerande
1.	Kunskap och förståelse	<ul style="list-style-type: none"> • kunna analysera det svenska medielandskapet med avseende på struktur, utbud och publik • förstå hur mediernas politiska och ekonomiska villkor påverkar journalisters yrkesroll och utövning • kunna analysera det svenska medielandskapet med fokus på förändringar och vad dessa får för samhälllig betydelse • kunna teoretisera kring den digitala epokens betydelse för journalistiken • kunna analysera samt kritiskt reflektera över nyheter och placera dem i ett större samhällligt sammanhang
2.	Färdighet och förmåga	<ul style="list-style-type: none"> • kunna bedöma journalistiska produkter och processer utifrån genus-, etnicitets- och klassperspektiv • inför andra kunna förklara journalistikens betydelse utifrån demokratiska aspekter • ha förmåga att på ett vardat och begripligt sätt i journalistisk såväl som akademisk form skriva om det svenska medielandskapets och journalistikens förändringar
3.	Värderingsförmåga och förhållningssätt	<ul style="list-style-type: none"> • kunna värdera journalistikens betydelse i en samhälllig kontext utifrån aspekter som genus, etnicitet och klass • kunna förhålla sig kritisk till journalistikens exkluderande funktioner

4.	Kursinnehåll	
1.	Kortare beskrivning av kursen och dess innehåll	<p><i>Kursen behandlar journalistiken i relation till utvecklingen inom den svenska mediemarknaden, med fokus på dess politiska och ekonomiska förutsättningar och konsekvenser. Även massmediernas betydelse för individ, samhälle och kultur behandlas, där såväl deras organisation, innehåll och publik kritiskt analyseras. Efter kursen ska studenterna kunna reflektera över journalistikens betydelse i en samhälllig och kulturell kontext. De ska kritiskt kunna analysera förändringarna på mediemarknaden och inom journalistyrket och vilka konsekvenser de medför avseende exempelvis demokrati och mångfald. Genus, etnicitets- och klassperspektiv anläggs på den journalistiska texten genom litteraturstudier, gruppövningar och seminarier.</i></p>

5.	Undervisning och examination	
1.	Tillämpade former för undervisningen, inkl. uppgift om obligatoriska delar	<i>Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, individuella litteraturstudier och tillämpade övningar, såsom praktisk tillämpning av de samhälleliga förutsättningarna för journalistiskt arbete, samt övningar i journalistiskt skrivande. Närvaro och aktivt deltagande i särskilt angivna moment är en förutsättning för godkänt resultat.</i>
2.	Examinationsformer	<ul style="list-style-type: none"> • <i>journalistiska skrivuppgifter</i> • <i>gruppövning 1 + muntlig redovisning i seminarieform</i> • <i>gruppövning 2 + muntlig redovisning</i> • <i>skriftlig tentamen i form av vetenskapligt paper</i>

6.	Betyg	
1.	Betygsskala	<i>Betyg ges i form av graderna (U) och godkänd (G).</i>