

# MASTERPROGRAM I FILM- OCH MEDIEHISTORIA

Språk- och litteraturcentrum, Lunds Universitet

## DELKURSBESKRIVNINGAR

### TERMIN 1

#### **1. Introduktionskurs med metod (15hp)**

Denna inledande kurs erbjuder en introduktion till huvudområdet film- och mediehistoria som till dels har karaktären av en dockningskurs där studenterna som kommer från två ämnen möter den del av fältet som de är mindre bekanta med, till dels utgörs av en orientering i fältets huvudsakliga vetenskapliga metoder genom studier av forskning, företrädesvis bedriven i Norden. Undervisningen består av seminarier kring kurslitteraturen och ett antal föreläsningar med ämnesspecialister. Kursen examineras genom ett antal inlämningsuppgifter, enskilt och i grupp, som syftar till att stärka den enskilde studentens grepp om fältet samt att i någon mening synkronisera studentgruppens kunskapsnivåer.

#### **2. Film- och mediehistoria som tvärvetenskapligt forskningsfält (15hp)**

Delkursen ger en breddning i termer av förståelse av film- och mediehistoria som ett tvärvetenskapligt forskningsfält liksom av dess historiska framväxt. Kursen syftar vidare till att ge den humanistiska vetenskapliga kontexten. Undervisningen består av seminarier kring kurslitteraturen och ett antal föreläsningar med ämnesspecialister. Kursen examineras genom ett antal inlämningsuppgifter, enskilt eller i grupp, som syftar till att stärka den enskilde studentens grepp om fältet samt att i någon mening synkronisera studentgruppens kunskapsnivåer.

### Termin 2

#### **3) Teorikurs (7,5 hp)**

Obligatorisk teorikurs som behandlar fältets dominerande teoribildningar och som syftar till en fördjupad kunskapsteoretisk förståelse av fältets metoder (anknyter till delkurs 1) och tvärvetenskapliga karaktär (anknyter till delkurs 2). Kursen ger för de studenter som läser ettårig masterutbildning de teoretiska verktygen för uppsatsskrivandet i delkurs 5a, vilka för de studenter som läser tvåårig masterutbildning ytterligare fördjupas i delkurs 6. Undervisning sker i huvudsak i form av seminarier och workshops kring kurslitteraturen. Kursen examineras genom ett antal inlämningsuppgifter, enskilt eller i grupp.

#### **4) Tematisk påbyggnadskurs alt praktik (7,5 hp)**

Enligt enskild kursplan.

### **5a) Individuell uppsats (15 hp)**

Obligatorisk kurs för de studenter som önskar ta ut en magisterexamen efter ettårig masterutbildning. Den studerande utforskar självständigt, men med stöd av handledare, en forskningsrelaterad uppgift inom ramen för ett valt ämne. Uppgiften väljs i samråd med handledaren och redovisas i form av ett skriftligt examensarbete i vilket primär- och sekundärkällor hanteras enligt god akademisk praxis. Examination sker i form av ett ventileringsseminarium på den egna uppsatsen samt muntlig opposition på en annan uppsats.

### **5b) Tematisk påbyggnadskurs alt praktik (7,5 hp)**

Enligt enskild kursplan.

### **6) Teoretisk fördjupningskurs (7,5 hp)**

Kursen är obligatorisk för de studenter som läser till masterexamen, och den syftar till en väsentligt fördjupad förståelse för fältets teoribildningar och kommande teoretiska utmaningar. En tonvikt läggs här vid transnationella och/eller globala film- och mediehistoriska perspektiv. Andra perspektiv som berörs är de historiska förändringar som ligger implicita i begrepp som medialisering, remediering och konvergens. Tillsammans med delkurs 3 ges här de teoretiska och metodologiska förutsättningarna för det uppsatsarbete som sker i delkurs 8 under termin 4. Undervisningen sker i form av seminarier och workshops. Examinationen består i att de studerande, enskilt eller i grupp, med utgångspunkt i kurslitteraturen formulerar ett mediehistoriskt mikrostudium och därmed kompletterar med mediespecifik och kontextualiserande litteratur. Studien presenteras vid ett avslutande seminarium och kan med fördel göras som en pilotstudie inför den avslutande uppsatsen.

#### **Termin 3**

### **7) Valbara kurser (30 hp)**

Enligt enskild kursplan. Studenterna uppmuntras till kursläsning på annan ort inom ramen för programmets internationella samarbete (University of Southampton och Bournemouth University).

#### **Termin 4**

### **8) Examensarbete (30 hp)**

Obligatorisk kurs för de studenter som önskar ta ut en masterexamen efter tvåårig masterutbildning. Den studerande undersöker självständigt, men med stöd av handledare, en forskningsrelaterad uppgift inom ramen för ett valt ämne. Uppgiften väljs i samråd med handledaren och redovisas i form av ett skriftligt examensarbete i vilket primär- och sekundärkällor hanteras enligt god akademisk praxis. Examination sker i form av ett ventileringsseminarium på den egna uppsatsen samt muntlig opposition på en annan uppsats.