

Film- och mediehistoriska seminariet våren 2019

27/2: FILMKULTURELLA HIERARKIER OCH MEDIEHISTORISK METODIK

Isak Thorsen (Köpenhamn): "Fra subkulturell fænomen til mainstream underholdning. Metodisk overvejelser i forbindelse med undersøgelsen af 1970ernes danske pornografiske spillefilm"

Kommentator: Mariah Larsson (Växjö)

13/3: UNGA KVINNORS LÄSNING

Emma Severinsson (Lund): "Maskuliniserade och moderna? 1920-talets utmanande femininiteter"

Kristina Öman (Göteborg): "'Bara larv och kärleksdravel'. Om tjejtidningen Starlet"

10/4: MEDIA EVENTS BEFORE THE AGE OF BROADCASTING

Chandrika Kaul (St Andrews): "Imperial Media Events: The British Empire and India in the early twentieth century"

Ulrika Holgersson (Lund): "Intermediality and audience participation in the mediation of public funerals in Sweden 1907 to 1930"

22/5: TOURIST MEDIA HISTORIES

Igor Tchoukarine (Minneapolis): "Advertising Europe on a Toothbrush Budget. The European Travel Commission's Publicity Campaigns in America (1950s-1960s)"

Sune Bechmann Pedersen (Lund): "Tourist Guidebooks as Cold War Media"

Ons 17.15–19.00

Fakultetsklubben

Språk- och litteraturcentrum (SOL)

Välkomna!

Kontakt: marie.cronqvist@kom.lu.se, lars_gustaf.andersson@litt.lu.se