

## Delkurs 3. Projektledning och kreativt entreprenörskap, 7,5 hp

---

### Litteratur

Fastställd i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 5 december 2023

Egonsson, Dan (2007). *Om det politiskt korrekta*. Nora: Nya Doxa (200 s)

Egonsson, Dan (2018). *Om förhållandet mellan etik och estetik* (tillgänglig via LUBSearch)  
(utdrag om ca 50 s)

Holm, Cecilia och Lindén, Maria (2005). "En studie i culture management",  
kandidatuppsats (Södertörns Högskola) (Tillgänglig via DIVA) (50 s)

*The Routledge Companion to Dramaturgy* (2016). Magda Romanska (red.). London &  
New York: Routledge (Tillgänglig via DIVA) (50 s)

Tonnquist, Bo (2021). *Projektledning*. Åttonde upplagan. Stockholm: Sanoma utbildning  
(200 s)

Wäisänen, Linnéa (2022), "Investigating Dramaturgy", magisteruppsats (Stockholms  
universitet) (Tillgänglig via LUBSearch) (100 s)

I kursen kan dessutom artiklar och digitalt material förekomma (upp till 100 s).