Kurslitteratur för RET A30, Retorik: Grundkurs, 30 hp, ht 2025

Institutionen för kommunikation och medier, Lunds universitet

Fastställd av prefekten den 19 maj 2025.

Delkurs 1. Retoriska perspektiv (7,5 hp)

*Ad Herennium*. Övers. Birger Bergh. Åstorp: Rhetor förlag, 2005. Utdrag: I.1–16. [10 s.]

Aristoteles. *Retoriken.* Utdrag: ”Introduktion” av Janne Lindqvist, s. 31–37, 40–43; samt 1.1–1.4.13 (1354a–1360b, s. 65–77); 3.1.1–3.2.4 (1403b–1404b; s. 187–189). Ödåkra: Retorikförlaget, 2012. [27 s.]

Cicero, Marcus Tullius. *De oratore – om talaren.* Övers. Birger Bergh & Anders Piltz. Ödåkra: Retorikförlaget, 2008–2009. Utdrag:I.1–34, 106–159 (s. 27–37, 60–75); II.73–99 (s. 38–47), III.52–73 (s. 28–35). [80 s.]

Crowley, Sharon och Debra Hawhee.*Ancient Rhetorics för Contemporary Students,* 5 uppl. Boston et al.: Pearson, 2012. Utdrag: kap. 9 (s. 222–243). [22 s.]

Iordanoglou, Dimitrios. *Sofisterna.* Stockholm: Ruin, 2017. Utdrag: ”Lovtal över Helena” (s. 38–42), ”Dissoi Logoi” (s. 153–165). [18 s.]

Hellspong, Lennart. ”Hur universell är retoriken?”. I *Språk som formar vär(l)den. Festskrift till Christer Laurén på 60-årsdagen*. Red. Siv Björklund, Merja Koskela och Marianne Nordman, 99–109. Vasa: Vaasan yliopiston julkaisuja, 2000. [10 s.]

Herrick, James A. *The History and Theory of Rhetoric: An introduction.* 5 uppl. Milton Park & New York, NY: Routledge, 2016. Utdrag: s. 30–42, 51–67, 69–78, 89–95, 99–105. [54 s.]

Hietanen, Mika. ”Rhetorical Criticism”, kap. 8 i *Classical Rhetorical Argumentation for the Rhetorical Critic.* London: Routledge, 2025. [17 s.]

Katula, Richard A., Murphy, James J. ”The sophists and rhetorical consciousness”. I *A synoptic history of classical rhetoric.* Milton Park & New York: Routledge, 2003. Utdrag: s. 17–37. [21 s.]

Platon ”Gorgias” i Stolpe, Jan (övers.). *Platon: Skrifter 1,* 307–427. Stockholm: Atlantis, 2000. [28 s.]

Kjeldsen, Jens E. *Retorik idag. Introduktion till modern retorikteori.* Lund: Studentlitteratur, 2008. Utdrag: kap. 1 (s. 13–25). [13 s.]

Lindqvist, Janne. *Klassisk retorik för vår tid.* 2 uppl. Lund: Studentlitteratur, 2016. Utdrag: samordnas med delkurs 2 och 3. [250 s.]

Quintilianus, Marcus Fabius. *Den fulländade talaren*. Övers. Bengt Ellenberger. Stockholm: Wahlström & Widstrand, 2002. Utdrag: s. 17–27, 70–77, 124–129. [25 s.] 5 st

Rosengren, Mats. ”Doxa och den nya Retorikens Kunskapssyn”. *Rhetorica Scandinavica* 8 (1998): 10–17. [7 s.]

Sigrell, Anders. ”Retorik och filosofi – en nödvändig konflikt?”. *Filosofisk tidskrift* 23, nr 4 (2002): 32–45. [14 s.]

Dessutom tillkommer texter om ytterligare ca 65 sidor enligt lärarens anvisningar.

Totalt antal sidor: ca 650

Kommentar: Tillkommer ett kapitel om retorisk kritik.

Delkurs 2. Retoriska övningar I (7,5 hp)

Enström, Rebecca. ”Att bli ihågkommen”. *Retorikmagasinet* 29 (2006) [6 s.]

Eriksson Anders. *Retorikens grunder.* Lund: MediaTryck, 2017. Utdrag av 228 s. [100 s.]

Gelang, Marie. ”Det konstfulla framförandet”. I *Forelesningens kunst*. s. 51–72. Oslo: Unipub forlag, 2011. [22 s.]

Lindhardt, Jan. ”Memorias skabende funktion”. *Rhetorica scandinavica* 29/30 (1982) [12 s.]

Lindqvist, Janne. *Klassisk retorik för vår tid*. 2 uppl. kap. 21–26. Lund: Studentlitteratur, 2016. Utdrag av 358 s. [40 s.]

Moberg, Pia. ”Komparativ retorik i teori och praktik – ett japanskt exempel”. I *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys*, red. O. Fischer, P. Mehrens, J. Viklund, 303–316. Ödåkra: Retorikförlaget, 2014. [14 s.]

*Svenska skrivregler.* Fjärde upplagan. Stockholm: Språkrådet och Liber, 2017. [308 s.] (e-bok 2024 tillgänglig via lubcat.lub.lu.se)

Wester, Vivianne. ”Bör kvinnor sära på benen?” *Retorikmagasinet* 10 (2001) [5 s.]

Tillkommer artiklar enligt lärarens anvisningar ca 55 sidor.

Totalt antal sidor: ca 550

Delkurs 3. Retoriska övningar II (7,5 hp)

Eriksson, Anders. *Retorikens grunder.* Lund: MediaTryck, 2017. Utdrag av 228 s. [100 s.]

Hellspong, Lennart. *Konsten att tala: Handbok i praktisk argumentation.* 3 uppl. Lund: Studentlitteratur, 2011. Utdrag: kap. 16 ”Diskussion” (s. 294–321). [28 s.]

Landqvist, Mats. ”Debatt i demokratins tjänst”. I *Retorisk kritik*, red. O. Fischer, P.

Mehrens, J. Viklund, 87–102. Ödåkra: Retorikförlaget, 2014. [15 s.]

Lindqvist, Janne. *Klassisk retorik för vår tid*. 2 uppl. kap. 4, 6, 7 samt s. 160–163. Lund: Studentlitteratur, 2016. Utdrag av 358 s. [47 s.]

Ovidius Naso, Publius. *Kvinnoöden under antiken: Epistulae herodium*, övers. John W. Köhler. Göteborg: Åström, 1993. Utdrag av 255 s. [30 s.]

Tillkommer artiklar enligt lärarens anvisningar ca 80 sidor.

Totalt antal sidor: ca 350

Delkurs 4. Retoriska analyser (7,5 hp)

”Att skriva uppsats i retorik. Handledning för uppsats och akademiskt skrivande”. Red. Mika Hietanen, med Anders Eriksson och Anders Sigrell. Lund: KOM, 2023 (v. 3.4). Utdrag. [10 s.]

Bitzer, Loyd F. ”The Rhetorical Situation”, *Philosophy & Rhetoric 1* (1968): 1–14 [14 s.]

Fisher, Walther R. (1984): ”Narration som paradigme for menneskelig kommunikation: Om offentlig moralsk debat”. Översättning av Mark Herron och Esben Bjerggaard Nielsen. *Rhetorica Scandinavia* 63 (2013): 12–38 [26 s.]

Foss, Sonja K., ”Doing Rhetorical Criticism”, *Rhetorical Criticism: Exploration and Practice,* 4 edn, Long Grove, IL: Waveland Press 2009, s. 9–19. [10 s.]

Foss, Sonja K.,”Narrative Criticism”. *Rhetorical criticism: Exploration and Practice.* 5 uppl. Waveland Press (2018), 323–338 + 357–361 [19 s.]

Gelang, Marie. ”Actio i teori och praktik: Om retorikens ickeverbala kommunikation”. I *Retorisk kritik. Teori och metod i retorisk analys,* red. O. Fischer, P. Mehrens, J. Viklund,353–364.Ödåkra: Retorikförlaget. [11 s.]

Hellspong, Lennart. ”Berättelser i argumentation. Om en narrativ retorik”, *Rhetorica scandinavica*16 (2000): 26–33 [8 s.]

Hellspong, Lennart. ”Narratologisk analys – att söka mönster i berättelser”. I *Retorisk kritik*, red. O. Fischer, P. Mehrens och J. Viklund, 133–144. Ödåkra: Retorikförlaget, 2014. [12 s.]

Hietanen, Mika. ”Argumentatiosanalys för retoriker”. I *Retorisk kritik*, red. O. Fischer, P. Mehrens, J. Viklund, 35–51. Ödåkra: Retorikförlaget, 2014. [16 s.]

Hietanen, Mika. ”Fallasianalys”. I *Retorisk kritik*, red. O. Fischer, P. Mehrens, J. Viklund, 53–67. Ödåkra: Retorikförlaget, 2014. [15 s.]

Hietanen, Mika. ”Argumentation 1–5”. Videoföreläsningar på Canvas. 1 h 2 min.

Lund Klujeff, Marie. ”Retoriske figurer og stil som argumentation”. *Rhetorica Scandinavica* 45 (2008): 28–48. [20 s.]

Qvarnström, Sofi, ”Fiktion som retorik”, *Retorisk kritik*, red. O. Fischer, P. Mehrens, J.Viklund, 147–160. Ödåkra: Retorikförlaget 2014. [14 s.]

Stroud, Scott R. ”Multivalent Narratives: Extending the Narrative Paradigm with Insights from Ancient Indian Philosophical Texts”. *Western Journal of Communication* 66 nr. 3 (2009): 369–93. <https://doi.org/10.1080/10570310209374742> [24 s.]

Ullén, Magnus. ”Den retoriska situationen. Jimmie Åkessons sommartal om Anders Behring Breiviks 2083”. I *Retorisk kritik*, red. O. Fischer, P. Mehrens, J. Viklund, 197–210. Ödåkra: Retorikförlaget, 2014. [13 s.]

Vatz, Richard. ”The Myth of the Rhetorical Situation.” *Philosophy & Rhetoric* 3, nr. 6 (1973): 154–161 [7 s.]

Vatz, Richard. *The Only Authentic Book of Persuasion: The Agenda-Spin Method*. 7 uppl. Authors Press, 2022. [128 sid.]

Ett antal artefakter och artiklar enligt lärarnas anvisningar tillkommer, ca 113 s.

Totalt antal sidor ca 500