



LUNDS
UNIVERSITET

Enheten för Medie- och kommunikationsvetenskap

A. MKVN03 Medie- och kommunikationsvetenskap: Medierna och det kosmopolitiska

(Media and Communication Studies: Media and Cosmopolitanism)

1–15 högskolepoäng (1–15 credits, second cycle)

Nivå: A1N

Kursen är inrättad av Samhällsvetenskapliga fakultetens styrelse 2011-11-17.

Kursplanen är fastställd av styrelsen för Institutionen för Kommunikation och Medier 2011-11-29. Denna kursplan gäller från och med höstterminen 2012.

B. Allmänna uppgifter

Kursen ges på avancerad nivå i huvudområdet Medie- och kommunikationsvetenskap. Kursen kan läsas som fristående kurs eller inom program på avancerad nivå. Kursen ges på svenska, men moment på andra skandinaviska språk och engelska kan förekomma.

C. Mål

Efter genomgången kurs skall studenten:

- ha fördjupad kunskap om centrala perspektiv och positioner inom samtida medie- och kommunikationsvetenskapliga debatter om en framväxande transnationell och interkulturell mediefär och dess konsekvenser för frågor om mediemoral och medieetik.
- ha fördjupad kunskap om olika aktuella teoretiska perspektiv och diskussioner om demokrati, globalisering och kosmopolitanism i relation till moderna medier och kommunikationsformer.
- självständigt och kritiskt kunna formulera komplexa forskningsfrågor om och analysera aktuellt medieinnehåll med utgångspunkt i de frågeställningar, begrepp och teoretiska perspektiv som tas upp under kursen.
- kunna såväl skriftligt som muntligt presentera självständiga analyser utifrån olika infallsvinklar av aktuella centrala medieföreteelser och förhållanden relaterade till de områden som behandlas under kursen.
- ha kunskap om vetenskaplig kommunikation och självständigt kunna bevaka kunskapsutvecklingen inom ämnesområdet.

D. Kursens innehåll

Kursen kretsar kring en kritisk diskussion av demokrati-, globaliserings- och kosmopolitanismbegreppen i relation till utvecklingen av nya medier och kommunikationsformer. Ett centralt inslag på kursen utgörs av frågor som rör mediemoral och etik i en framväxande global mediefär som innebär nya utmaningar för traditionella sociala och kulturella normer och föreställningar. Det i modern globaliseringsteori ofta anförda kosmopolitiska idealet för transnationella och interkulturella relationer ställs i relation till dagens snabba medieutveckling och diskuteras med utgångspunkt i de problem och möjligheter den innebär för den kosmopolitiska idén.

Kursen behandlar de här områdena teoretiskt med utgångspunkt i central litteratur av samtida inflytelserika teoretiker på området. Den innehåller också ett integrerat idéhistoriskt och vetenskapsteoretiskt perspektiv på de centrala begrepp och debatter som behandlas under kursen.

E. Undervisning och examination

Undervisningen på kursen sker främst i form av seminarier med vissa föreläsningsslag, varvid studenterna förväntas komma väl förberedda och pålästa till varje lektionstillfälle och aktivt delta i seminariediskussionerna.

Examinationen utgörs av dels ett individuellt paper, dels aktivt deltagande under seminarierna. Varje student kommer under kursens gång också att hålla muntliga presentationer om något tema.

Betygsättningen baseras på:

- aktivt deltagande under seminarierna
- muntliga presentationer
- en individuell skriftlig uppgift i form av ett paper där studenten identifierar och analyserar en central mediefråga i anslutning till kursinnehållet.

Ny examination anordnas inom en månad efter ordinarie tillfälle. Ytterligare en examination anordnas om nödvändigt vid ett senare tillfälle. Antal examinationstillfällen som står öppna för studenten avseende ett och samma moment är fem med stöd av HF kap 6 §21.

F. Betyg

Som betyg används någon av beteckningarna A, B, C, D, E eller Underkänd. Högsta betyg betecknas med A och lägsta betyg för godkänt resultat med E. Betyg för icke godkänt resultat betecknas med Underkänd.

Studentens resultat bedöms utifrån kursens lärandemål. För betyget E ska studenten visa ett **tillräckligt** resultat. För betyget D ska studenten visa ett **tillfredsställande** resultat. För betyget C ska studenten visa ett **bra** resultat. För betyget B ska studenten visa ett **mycket bra** resultat. För betyget A ska studenten visa ett **utmärkt** resultat. För betyget Underkänd har studenten visat ett **otillräckligt** resultat.

Från betygsskalan ovan undantas aktivt seminariedeltagande och muntliga presentationer. Som betyg för dessa moment används någon av beteckningarna Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd ska studenten visa ett **tillräckligt** resultat. För betyget Underkänd har studenten visat ett **otillräckligt** resultat.

G. Särskild behörighet

För tillträde till kursen krävs minst 150 högskolepoäng inklusive examensarbete för kandidatexamen i huvudområdet eller motsvarande samt MKVK02 eller motsvarande.

H. Litteratur

Se särskild litteraturlista.

I. Övrigt

Kursen ersätter MKVN01 Medie- och kommunikationsvetenskap: Medierna och det kosmopolitiska (1–15 hp).

Litteraturlista

- Appiah, Kwame Anthony (2007). *Cosmopolitanism: Ethics in a World of Strangers*. New York: Norton. 224 sidor.
- Bauman, Zygmunt (1998). *Globalization: The Human Consequences*. New York: Columbia UP. 160 sidor.
- Beck, Ulrich (2006). *Cosmopolitan Vision*. Polity. 200 sidor.
- Benhabib, Seyla (2006). *Another Cosmopolitanism*. New York: Oxford UP. 220 sidor.
- Chouliaraki, Lillie (2006). *The Spectatorship of Suffering*. London: Sage. 237 sidor.
- Flew, Terry (2007). *Understanding Global Media*. New York: Palgrave Macmillan. 256 sidor.
- Habermas, Jürgen (2006). *The Divided West*. Cambridge: Polity. 224 sidor.
- Hachten, William A & Scotton, James F (2006). *The World News Prism: Global Information in a Satellite Age*. Malden: Blackwell. 216 sidor.
- Lewis, Bernard (2004) *The Crisis of Islam. Holy War and Unholy Terror*. New York: Random House. 224 sidor.
- Norris, Pippa & Inglehart, Ronald (2009). *Cosmopolitan Communications. Cultural Diversity in a Globalized World*. Cambridge. 422 sidor.
- Silverstone, Roger (2006). *Media and Morality: On the Rise of the Mediapolis*. Cambridge: Polity. 256 sidor.
- Toulmin, Stephen (1992). *Cosmopolis: The Hidden Agenda of Modernity*. Chicago: University of Chicago Press. 235 sidor.